



samedi 05 mars	15h	<b>HOTEL DU LIBRE ECHANGE</b>	Théâtre / Comédie
	20h30	<i>Feydeau</i>	Salle Ste-Hélène
dimanche 06 mars	15h	<b>Les Potimarrants</b>	
			réservation : <a href="mailto:contact@potimarrants.fr">contact@potimarrants.fr</a>
vendredi 11 mars	20h	<b>AH LES TOUBIBS !</b>	Théâtre / Comédie
samedi 12 mars	20h	<b>Comédiens Dell Ar'Thé</b>	Salle Ste-Hélène
dimanche 13 mars	17h	<i>2 pièces :</i>	
<i>(ainsi que 29 et 30 avril)</i>		<i>Le médecin malgré lui de Molière</i>	
		<i>Toc Toc de Laurent Baffie</i>	
			réservation obligatoire : <a href="http://www.dellarthe.com">www.dellarthe.com</a>
lundi 14 mars	19h30	<b>AURORA 2.0</b>	Création Artistique
		<i>Une création lumière - son - danse</i>	Chapelle
		(17h15 rencontre lycéens)	
		par les Etudiants Master 2 Dvt Culturel	
		Université Lyon 2	
		et les étudiants du CNSMD	
jeudi 17 mars	20h30	<b>ECLATS DE L'EST</b>	Concert
vendredi 18 mars		<b>Ensemble Cantus Firmus</b>	Chapelle
			réservation : <a href="mailto:cantusfirmus.lyon@yahoo.fr">cantusfirmus.lyon@yahoo.fr</a>
<b>Spectacles pour les scolaires</b>	le 04 mars	<b>Regardez la neige qui tombe</b>	Théâtre
		Théâtres de l'Entre-deux	Salle Ste-Hélène
	le 10 mars	<b>Dom Juan 2.0</b>	
		Théâtre des Asphodèles	
	le 25 mars	<b>Chronique d'un enfer</b>	
		Cie Traction Avant	
	le 31 mars	<b>San Antonio chez les Gones</b>	
		Bruno Fontaine	
<b>Spectacle des Elèves</b>	du 14 au 19 mars	<b>Semaine sur les planches</b>	Théâtre
		avec les élèves de 6èmes du	Salle Ste-Hélène
<b>samedi 19 mars</b>	10h	Collège St-Louis La Guillotière	
	14h	<i>représentations : samedi 19 mars</i>	
<b>A VENIR EN ...AVRIL 2016</b>			
samedi 02 avril	16h	<b>SAN ANTONIO CHEZ LES GONES</b>	Théâtre
		<b>Bruno Fontaine</b>	Salle Ste-Hélène
		<b>FESTIVAL QUAIS DU POLAR</b>	
			réservation : <a href="http://www.evedia.net">www.evedia.net</a>
<b>Spectacles pour les scolaires</b>	le 08 avril	<b>Mort au volant académy</b>	Théâtre
		IMPROCOM	Salle Ste-Hélène
vendredi 29 avril	20h	<b>AH LES TOUBIBS !</b>	Théâtre / Comédie
samedi 30 avril	20h	<b>Comédiens Dell Ar'Thé</b>	Salle Ste-Hélène

A

D

N

E

G

A

## L'HOTEL DU LIBRE ECHANGE

Cie Les Potimarrants

**Au profit des Chrétiens d'Orient**

L'Hôtel du libre échange est une pièce de théâtre en trois actes de Georges Feydeau, représentée pour la première fois à Paris le 5 décembre 1894. La pièce connaît un succès considérable et est aujourd'hui une des œuvres les plus célèbres de Feydeau.

La troupe des Potimarrants est composée d'étudiants et jeunes professionnels ou amateurs regroupés dans trois troupes de théâtre, dont une à Lyon. Ils soutiennent chaque année des causes humanitaires grâce aux fonds récoltés lors de leurs représentations.

L'histoire : Pinglet, entrepreneur en bâtiment marié à une femme peu séduisante, est épris de l'épouse de son ami et associé, l'architecte Paillardin. Celui-ci devant s'absenter, madame Paillardin, lassée de l'attitude cavalière de son mari, accepte le rendez-vous secret que lui fixe Pinglet. Les deux terminent leur soirée dans un hôtel de dernier ordre, l'hôtel du libre échange. Ce qu'ils ignorent, c'est que Paillardin s'y trouve également. C'est aussi le lieu de rendez-vous de la bonne de Pinglet et du neveu de Paillardin, etc... La table est mise pour que se multiplient mensonges et quiproquos.

Réservation : [contact@potimarrants.fr](mailto:contact@potimarrants.fr)

<http://www.potimarrants.fr>

COMEDIE

Salle Ste-Hélène

samedi 05 mars

15h - et 20h30

dimanche 06 mars

15h



## AH LES TOUBIBS !

par l'association les Comédiens Dell Ar'thé

Les Comédiens Dell Ar'Thé reviennent !

Cette troupe amateur, de qualité et fort sympathique, nous propose un spectacle regroupant deux comédies, à savourer sans ordonnance : Le médecin malgré lui de Molière,

Toc Toc de Laurent Baffie

Réservation : [www.dellarthe.com](http://www.dellarthe.com)



vendredi 11 mars 20h

samedi 12 mars

20h

dimanche 13 mars

17h

Salle Ste-Hélène

COMEDIE

## AURORA 2.0, Création sonore, visuelle et dansée

organisé par les Etudiants de Master 2 Développement culturel Université Lyon 2

avec le soutien de l'Espace Culturel

Le projet Aurora 2.0 a pour ambition de faire (re)découvrir un patrimoine architectural lyonnais méconnu du grand public par le biais de l'art : la Chapelle Saint-Marc. Dans cet espace singulier, les spectateurs seront invités à interagir dans un dispositif immersif éphémère mêlant création sonore, performance dansée et lumière scénographiée, imaginées et conçues tout particulièrement pour l'évènement.

Une rencontre avec des lycéens aura lieu à 17h15. La séance tout public commencera à 19h30.

Ce sera une mise en lumière de la chapelle par Johan Correz et Emilien Guesnard, accompagnée par la musique électro-acoustique de Datcom créée spécialement pour le projet Aurora 2.0, en collaboration avec 8 danseurs du CNSMD sous la direction de Juliette Beauviche. Cette initiative est réalisée par 5 étudiants de Lyon 2 (en développement culturel).

L'espace Culturel du Centre St Marc soutient ce projet en mettant à disposition le lieu, en répétitions, installation et ouverture au public, afin qu'ils puissent mener à bien leur projet artistique.

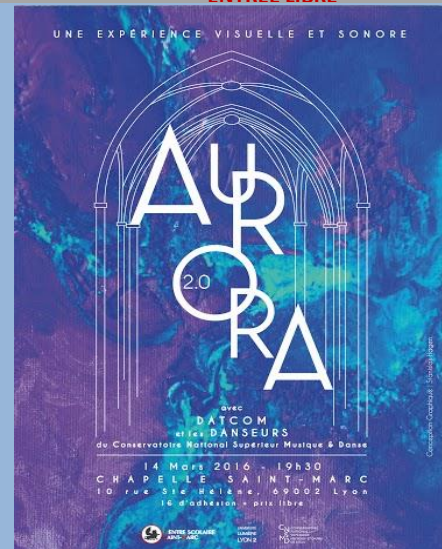
CONTACT JOURNAL Etc - [ecsm@centresaintmarc.org](mailto:ecsm@centresaintmarc.org)

lundi 14 mars

19h30

Chapelle

ENTREE LIBRE



## ECLATS DE L'EST

### Ensemble Cantus Firmus

Après Venise en 2015, le très bel ensemble vocal Cantus Firmus dirigé par Claire Gastaud, revient cette année dans la chapelle Saint-Marc, avec un programme qui nous emmène du côté de l'Est... Le chœur sera accompagné des musiciens de l'Ensemble SYLF, issus de formations internationales.

Réservation : [www.cantusfirmus.fr](http://www.cantusfirmus.fr)  
ou 07 77 91 38 48



jeudi 17 mars  
vendredi 18 mars  
20h30  
Chapelle

Au programme :  
Rachmaninov,  
Borodine, Prokofief,  
Taneïev,  
Pärt

## SAN ANTONIO CHEZ LES GONES

### Bruno Fontaine

Festival QUAIS DU POLAR // en partenariat avec l'Espace Culturel

L'Espace Culturel, partenaire cette année de Quais du Polar, présente à l'occasion du festival, un spectacle adapté du roman de Frédéric Dard, mis en scène par Elisabeth Diamantidis et Bruno Fontaine.



*Un défi? Une performance? Non, juste un comédien, tout aussi passionné et cinglant qu'un auteur, une rencontre entre des mots et un passeur de mots. Bruno Fontaine est seul sur scène, et interprète une trentaine de rôles. Un exercice physique, drôle, laborieux, et tellement savoureux! Tout est dans le texte. Pas besoin de décors, de grands effets. Un regard, un geste, une voix, une attitude suffisent pour qu'un personnage apparaisse. Ce monologue nous emporte, nous surprend et amuse. Que demander de plus?*

Réservations sur [www.evedia.net](http://www.evedia.net)  
Tarif : 13€ / Tarif réduit : 10€



L'histoire : "SAN-ANTONIO chez les Gônes" entraîne notre cher commissaire et son valeureux compagnon, Bérurier, dans une enquête visant à retrouver des enfants disparus à Grangognant au Mont d'Or. Des rencontres surprenantes avec une chanteuse à la retraite, un patron de bar de nuit, une institutrice candide, et bien d'autres, sont au programme, ainsi qu'une nouvelle vocation pour «Sa Majesté Béru»: instituteur ! Frédéric Dard disait : «Il y a tellement de rebondissements dans mes livres qu'on les croirait en caoutchouc.»

Une représentation scolaire est organisée le jeudi 31 mars à 13h15 - pour les lycéens du Centre St-Marc.